

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 мая 2010 г.

## Экспертное заключение Скульптурная композиция «Пантера»



*Материал: бронза, мрамор*  
*Техника исполнения: литье, патинирование*  
*Время исполнения: 1930-50-е гг.*  
*Место исполнения: Европа*  
*Автор модели: Лис*  
*Общая высота: 10,6 см*  
*Основание: 24 x 6 см*  
*Владелец: частное собрание*  
**Сохранность отличная.**

Представленная композиция выполнена в стилистике ар-деко в жанре анималистики. Скульптура небольшая по размеру, отлита из бронзы и покрыта темно-коричневой, почти черной патиной. Статуэтка поставлена на прямоугольное мраморное основание. Изображение животного стилизованное: фигура неправдоподобно узкая, если смотреть на нее анфас; в профиль же пантера практически реалистична. Силуэт обтекаемый и не детализованный, что придает композиции дополнительную утонченность и изящество; отсутствует декор, линии строгие и лаконичные. Статуэтка выполнена на хорошем техническом и художественном уровне профессиональным автором и является превосходным образцом декоративного искусства своей эпохи.

Композиция подписана – на хвосте пантеры присутствует печатное клеймо автора «LUC».

Стилистические особенности позволяют установить, что композиция была выполнена в Европе, в 1930-50-х гг., по модели профессионального скульптора.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке. Скульптурная композиция «Пантера» является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Искусствовед  
Зуйкова Д. В.

