



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 ноября 2019 г.
№07112019/1174



Экспертное заключение

Кубок.

Время изготовления: XIX век.

Место изготовления: Богемия.

Материалы и техника

*исполнения: бесцветное стекло, гранение,
матовая гравировка.*

Высота: 19,0 см.

Владелец: частное собрание.

Тулово конусовидное, ножка в виде ограненных блясины и “яблока”; в нижней части тулова огранка в виде арок. На тулове изображен двуглавый орёл, корона и щит. На дне основания шлифованная розетка, в круге монограмма под короной: “JH186”.

По своим художественным и стилистическим признакам и качеству обработки материала кубок относится к продукции богемских мастерских XIX века.

Стекланную посуду начали изготавливать в Богемия (историческая область в Центральной Европе, в настоящее время – Чехия) еще в период раннего Средневековья. История всемирно известного производства началась здесь на рубеже XVI и XVII веков, когда за короткое время образовалось более тысячи небольших предприятий.

Основа успеха богемских стеклоделов – усовершенствование рецептуры венецианского стекла, что сделало материал более прочным. Нередко все цветные стекла украшали росписью полихромными эмалевыми красками и золочением. Авторитет богемского стекла был столь высок, что во Франции и Англии даже возникло направление, названное “богемским стилем”.

Кубок изготовлен на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Кубок является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

