

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 января 2017 г.  
ОИ/006261



## Экспертное заключение

### **Набор чайных ложек.**

*Время изготовления: после 1922 г.*

*Место изготовления: Вена, Австрия.*

*Материалы и техника изготовления:*

*Ложек: серебро, штамп;*

*Футляр: картон, искусственная кожа, металл.*

*Размеры ложки: 13,8×3,0×1,5 см.;*

*Размеры футляра: 19×21,5×3,6 см*

*Общий вес: 160 гр.*

*Владелец: частное собрание*

На экспертизу представлен набор серебряных ложек в оригинальном футляре.

На внутренней стороне верхней крышки футляра в правом верхнем углу лента со штампом: «MAX FUX Juwelier beed. Schätzmeister KREMS».

Магазин Макса Фукса, специализирующийся на торговле ювелирными изделиями, серебряными и золотыми приборами и часами был учрежден в Кремсе-на-Дунае в 1890 г.

Кремс-ан-дер-Донау, Крем (нем. Krems an der Donau, Krems) — старинный австрийский город на севере страны, в федеральной земле Нижняя Австрия. Расположен у впадения реки Кремс в Дунай.

На каждом из предметов имеются клейма:

1. Изображение тукана, обращенного влево с пробирными обозначениями «4 W» — австрийское клеймо для изделий из серебра с 1922 года. Буква «W» указывает место производства - Вена.
2. 800- проба серебра.
3. Голова в рыцарском шлеме – венская фабрика серебряных изделий Йозефа Клинкоша. С середины 19-го века магазин серебряных дел мастера, основанный Йозефом Карлом Риттером фон Клинкошем (1822 - 1888) в Вене, считался одним из самых прекрасных и самых исключительных торговых точек Европы. Поставщик имперского королевского двора и личный поставщик Его Императорского и Королевского Величества с 1855 г., его произведения выиграла многочисленные медали на выставках, он принял участие во Всемирной Выставке в Вене в 1873 и Париже в 1878 г. В 1879 был посвящен в рыцари. Его сыновья Артур и Исидор приняли семейный бизнес в 1884. В 1918 компания была куплена Артуром Круппом (Arthur Krupp) и приобрела с тех пор имя "J.C. Klinkosch A. G.". Компания была удалена из Коммерческого Регистра в 1972 г.

В 1879 Йозеф Карл Клинкош был удостоен рыцарского звания. Однако клеймо с изображением рыцаря в шлеме было зарегистрировано австрийской ассамблеей ювелиров только 11 сентября 1888 г., под номером 5633.

Клейма подлинные.

Состояние материалов предметов не противоречит указанной датировке.

**Набор является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

