

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

21 июля 2016 г.

ОИ/006011



Экспертное заключение

Шесть кофейных ложек в оригинальном футляре.

Время изготовления: конец XX в.

Фирма: М.Н. Wilkens & Sohne

Место изготовления: Германия

Материалы и техника

изготовления: серебро, штамп

Размеры ложек: 10,7×2,2×1,5 см.

Размер футляра: 10×14,8×4 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен набор серебряных кофейных ложек в оригинальном футляре. Дизайн цевья ложек выполнен в оригинальной каплевидной форме.

На предметах имеются клейма:

1. Знак полумесяца с короной – общегерманское пробирное клеймо, ставившееся самим изготовителем. Такое клеймо было утверждено в 1886г. и используется до сих пор некоторыми производителями серебряных изделий. 800 – проба серебра.
2. Изображение перевернутой вазы на ножке – клеймо фирмы по изготовлению столовой посуды из серебра существующей по сегодняшний день **М.Н. Wilkens & Sohne**.
3. WILKENS – название фирмы.
Клейма подлинны.

Ювелир **Мартин Генрих Вилкенс (1782-1869)** поселился в 1810 году в историческом центре Бремена. В экономически трудные первые годы производства и ремонта мастерской он сначала изготавливал изделия вручную из золота и серебра, и только после того, как его старшие сыновья, опытный механик Дитрих и талантливый гравер Карл включились в производство (примерно с 1830 года) Монетный двор стал покупать для перешлифовки монет полуфабрикаты из серебра и им удалось продать все свои запасы Бремена за серебряные монеты. В то же время начинается производство медалей и в 1840-1861 гг., Монетный двор изготовил в общей сложности 1700000 монеты от имени государства Бремен.

С 1851 года, мастерская Wilkens & Sohne получает признание. Закупив пресс для штамповки изделий фирма смогла увеличить количество сбываемой продукции.

До Первой мировой войны объемы производства и признание качества продукции было наравне с такими компаниями как: Кох и Бергфельд, Брукманн и Хейльбронн - трех основных немецких заводов по изготовлению массовой продукции из серебра.

Клейма, качество обработки изделий и состояние материалов не противоречат указанной датировке и подтверждают их подлинность.

Набор является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

