



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 апреля 2018 г.

№ 05042018/681



Экспертное заключение

Скульптура «Сова».

Время изготовления:

Начало XX века.

Место изготовления: **Европа.**

Материалы и техника

изготовления:

**металл, литье, серебрение; стекло,
мрамор.**

Размер: **16,0x15,0x8,0 см.**

Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлена скульптура совы, сидящей на камне. Сова является символом мудрости и проницательности. В античные времена сова становится атрибутом одной из почитаемых греческих богинь Афины Проники (Провидящей). Нередко ее изображают в качестве фигуры Ночи и Сна. От афинской традиции ведет свое происхождение и мудрая сова в европейских сказках и баснях, и эмблематическое изображение мудрости – сова, сидящая на стопке книг.

Сова на книге представляет собой типичный пример кабинетной пластики, получившей наибольшее распространение в конце XIX – начале XX вв. Интерьерные (кабинетные) произведения искусства такого плана получили большую популярность благодаря всемирно известной венской бронзе. Сова – эмблема проницательности, мудрости и книжной эрудиции.

Художественные признаки предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

