

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

17 сентября 2010 г.

Экспертное заключение Солонка



Материал: серебро 84
Техника исполнения: литье, штамп, гравировка
Время исполнения: 1880-е гг.
Место исполнения: Москва
Мастер: М. Голощанов
Высота: 3,0 см
Диаметр: 5,2 см
Вес: 25 гр.
Владелец: частное собрание
Сохранность очень хорошая.

На дне солонки присутствуют клейма:

1. **Обозначение «84» пробы в одном щитке с изображением герба Москвы** – Георгия Победоносца на коне, поражающего копьём дракона (клеймо 1880-х гг.)
2. **Инициалы «М.Г.» в округлом щитке** – клеймо Голощанова Михаила, серебряного дела мастера, владельца серебряного заведения (1883-1912 гг., Москва).

Солонка традиционной круглой формы, с расширением в середине, на трех шаровидных ножках, выполнена в псевдорусском стиле, возникшем во второй половине XIX века и ориентирующемся на национальное наследие. Тулово украшено плоскостным декором с использованием древнерусских мотивов и геометрических элементов. Декор нанесен методом гравировки. Предмет выполнен на хорошем техническом уровне.

Клейма подлинные. Их наличие, а также стилистические особенности позволяют сделать вывод, что солонка была изготовлена в Москве, в указанной мастерской, в период 1880-х гг.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.
Солонка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Искусствовед
Зуйкова Д. В.

