

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

15 сентября 2009 г.

Экспертное заключение Солонка



Материал: серебро 84
Техника исполнения: литье, штамп, гравировка
Время исполнения: 1884
Место исполнения: Москва
Мастерская: А.И. Фульд
Высота: 4,2 см
Диаметр: 6 см
Вес: 47 гр.
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

На солонке присутствуют клейма:

1. *Обозначение «84» пробы.*
2. *Изображение герба Москвы – Георгия Победоносца на коне, поражающего копьём дракона.*
3. *Инициалы «В.С» над датой «1884» в прямоугольном щитке – клеймо неизвестного пробирного мастера (Москва, 1883-1886 гг.)*
4. *Инициалы «А.Ф» в овальном щитке – клеймо Фульда А.И., владельца фабрики серебряных изделий (Москва, 1862-1917 гг.)*

Солонка круглой формы, с расширением книзу и небольшим бортиком в верхней части, на трех шаровидных ножках, выполнена в псевдорусском стиле, возникшем во второй половине XIX века и ориентирующемся на национальное наследие. Тулово украшено плоскостным декором с использованием древнерусских мотивов и геометрических элементов. Декор нанесен методом гравировки. Предмет выполнен на хорошем техническом уровне.

Клейма подлинные. Их наличие, а также стилистические особенности позволяют сделать вывод, что солонка была изготовлена в Москве, в указанной мастерской, около 1884 года.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.
Солонка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Искусствовед
Зуйкова Д. В.

