



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

18 ноября 2008 г.

Экспертное заключение Подстаканник



Материал: серебро 875
Техника исполнения: штамп, гравировка, чернение, золочение
Время исполнения: 1960-е гг.
Место исполнения: Кубачи, СССР
Высота: 8,5 см
Вес: 80 гр.
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

На дне подстаканника есть клейма:

1. «875» проба, эмблема серпа и молота на фоне пятиконечной звезды в щитке в форме прямоугольника с выпуклыми краями – клеймо пробирных учреждений СССР, утверждено с 7 мая 1958 г.
2. Аббревиатура «ЧКХК» в прямоугольном щитке – клеймо ювелирной мастерской.

Искусство Кубачей характеризуется логичной завершенностью орнамента, чистотой и сочностью линий. Распространены растительные узоры в виде переплетающихся стеблей с цветами, листьями и бутонами – «мархарай» (заросли), «тутта» (ветка), «тамга» (розетка). Применяют также фактурную обработку фона, на котором помещают крупный растительный узор.

Клеймо подлинное. Его наличие, а также стилистические особенности предмета позволяют сделать вывод, что подстаканник был изготовлен в 60-е гг. XX века, в СССР.

Состояние материала не противоречит указанной датировке. Подстаканник является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Зуйкова Д. В.

