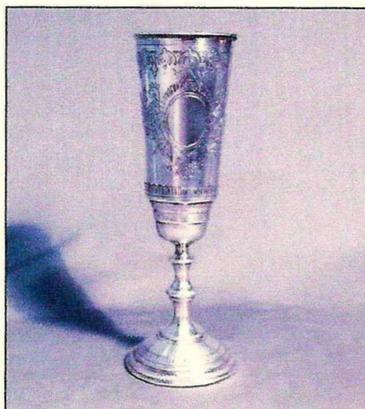


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

11 декабря 2008 г.

## Экспертное заключение Кубок



*Материал: серебро 84*  
*Техника исполнения: литье, штамп, гравировка*  
*Время исполнения: около 1889 г.*  
*Место исполнения: Москва*  
*Высота: 17,4 см*  
*Общий вес: 115 гр.*  
*Владелец: частное собрание*  
**Сохранность хорошая.**

На кубке имеются клейма:



1. **Обозначение «84» пробы, инициалы «АА», московский герб с изображением Георгия Победоносца над датой «1889» в одном овальном щитке** – клеймо пробирного мастера.
2. **Инициалы «ВА» в прямоугольном щитке** – клеймо В.Акимова, серебряного дела мастера (2-я пол. XIX в. – до 1908 г.)
3. **Герб Москвы в круглом щитке** – Георгий Победоносец на коне, поражающий копьем дракона.

Кубок классической формы с расширением сверху, с ножкой, украшенной двумя выступами на ступенчатом основании, обильно декорирован стилизованным неорусским узором с использованием геометрических и элементов. Неорусский стиль отличает стремление к созданию национальных русских форм и интерес к древнерусскому и народному искусству.

**Клейма подлинные.** Их наличие, а также стилистические особенности позволяют сделать вывод, что кубок был изготовлен в Москве, около 1889 года.

**Состояние материала не противоречит указанной датировке.**  
Кубок является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Зуйкова Д. В.

