



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург 10 февраля 2015 г.
ОИ/004993



Экспертное заключение Стопа.

Время изготовления:

конец XIX – начало XX вв.

Место изготовления: Россия.

Материалы и техника изготовления:

серебро; штамп, гравировка.

Высота: 4,8 см.

Вес: 34 гр.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена серебряная стопа, украшенная гравированным орнаментальным рисунком в нео-русском стиле.

Ещё в первой половине XIX века художественные стилевые тенденции обозначили возвращение к отечественным культурным истокам, что первоначально отразилось на стилизации русского архитектурного наследия.

Первый этап этого идеологического движения, проявившегося главным образом в архитектуре и декоративно-прикладном искусстве, именуют "русско-византийским" стилем (1830—1860-е гг.), второй этап — "русским стилем" (1860—1880-е гг.), третий — неорусским стилем (1880—1910-е гг.).

Основные достижения в области формы, декора и технологии были непосредственно связаны с традициями национального русского искусства, культуры и ремесла. Они привели в последней трети XIX века к оформлению «русского стиля», как самостоятельного явления в ювелирных художественных изделиях России. Представителями этих направлений стали два крупнейших российских центра по художественной обработке - Петербург и Москва.

Художественные признаки предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Стопа является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

