



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 июля 2011г.

ОИ/002024



Экспертное заключение

Сахарница.

Время изготовления: конец XIX - начало XXвв.

Место изготовления: Вена, Австрия.

Материалы и техника изготовления: серебро; штамп.

Размеры: 11×15×12,5 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена серебряная сахарница. Форма изделия проста и лаконична.

На предмете имеются клейма:

1. Голова Дианы, в пятилепестковом щитке, увенчанная диадемой обращена вправо, с пробирными обозначениями 3, А – клеймо для изделий из серебра 800 пробы, принятое в Австрии с 1872 по 1922 гг. Буква А-указывает на то, что изделие изготовлено в Вене.
2. «АР» в щитке – клеймо мастера серебряных дел (Abeles Paul, 1918-1925 или Andrele Peter, ???).
3. Двуглавый орел – фирма Германа Рацендорфера (Hermann Ratzersdorfer), работавшего с 1843 по 1881гг. Он родился в 1817 г. и вырос в Братиславе (сейчас Словакия). В начале 1840-х годов его семья переехала в Вену. 14 декабря 1843 г. он открыл свой собственный завод по изготовлению продукции из серебра, первый в своем роде в Австрии, поскольку он не изготавливал оригинальные произведения, а специализировался на имитации образцов прикладного искусства прошлых эпох. Два года спустя он уже участвовал на выставке Венского торгового. Его продукция также выставлялась на Лондонской выставке 1851 года, Парижской выставке 1855 года (где он выиграл медаль второго класса), Лондонской выставке 1871 года и на выставке 1873 в Вене.

В 1881г. вышел на пенсию передав ведение бизнеса своему сыну Юлию.

Клейма подлинные.

Внешний вид изделия и состояние материалов не противоречат указанной датировке.

Подстаканник является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

