



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

15 марта 2015 г.
ОИ/005061



Экспертное заключение

Ваза.

Время изготовления:

конец XIX - начало XX вв.

Материалы и техника изготовления:

керамика, цветная глазурь.

Высота: 26,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена ваза с высоким горлышком и декоративными ручками, покрытая зеленоватой селадоновой глазурью.

Художественное оформление изделия соответствует керамике позднего периода Юнчжэн (1722–1735). Время изготовления вазы - конец XIX - начало XX вв.

Крупнейшим достижением керамистов периода Канси — Юнчжэн (1662—1735) было изобретение новых, а также введение в употребление вышедших из моды глазурей самых разнообразных цветов и оттенков. Их появление было связано со стремлением имитировать нефрит и другие полудрагоценные камни. Среди глазурей, пользовавшихся широким распространением в этот период, отмечают зеленую «цвета яблока» (пинцин), красную, как «жертвенная кровь» (цзи хун), желтую «цвета кожи желтой рыбы», бирюзовую, желтоватую «цвета луны» и др. В европейской литературе особенно отмечают красную, пламенеющую, которая благодаря примеси марганца приобретала целую гамму оттенков.

В правление Канси славились предметы, вышедшие из мастерских Лан яо (провинция Цзянси), покрытые темно-красной, местами неровно стекающей глазурью. Мастерская Лан яо была известна особыми глазурями, появившимися еще в период Мин. Возрождение этой техники в правление Канси связывают с именем Лан Тин-цзо — чиновника, контролировавшего производство керамики для двора. Изделия Лан яо по своим формам не очень разнообразны. Как правило, это небольшие вазочки, чаще всего с высоким цилиндрическим горлом и шаровидным слегка приплюснутым туловом, чаши, реже — тарелки. Иногда монохромно украшались подглазурной гравировкой. Некоторые предметы украшены штампованным или рельефным орнаментом.

Качество обработки изделия и состояние материалов не противоречат указанной датировке.

Ваза является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

