



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

17 октября 2012г.
ОИ/003209



Экспертное заключение

Ваза «Дитя природы».

Время изготовления: конец XIX - начало XX вв.

Автор: Louis-Ernest Barrias.

Материалы и техника изготовления:

бронза; литье, патинирование.

Высота: 10,5 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена ваза на ножках. На тулове вазы изображен обнаженный ребенок повисший на растительном плетении.

На основании вазы подпись автора: «E. Barrias». Ниже название известной парижской литейной мастерской Фердинанда Барбедьена.

Скульптура представляет собой типичный пример кабинетной бронзовой пластики конца XIX - начала XX вв., довольно популярной в Европе.

Louis-Ernest Barrias (13 апреля 1841 – 4 февраля 1905) – французский скульптор, представитель школы боз-ар (изящных искусств).

Родился в семье художников. Его отец был мастером по росписи фарфора, его старший брат Феликс – Жозеф Барриа был хорошо известным художником.

Луи-Эрнест начинал как художник и учился у Леона Когние, но затем перешел в класс скульптуры к Пьеру-Жулю Кавелье (Pierre-Jules Cavelier). В 1858 г. Он посещал Высшую Национальную Школу изящных искусств в Париже, где его учителем был Франсуа Жоффруа. В 1865 г. Луи-Эрнест выиграл римский приз для учащихся во Французской Академии в Риме. Барриа был включен в группу оформления декораций Парижской Оперы, Отеля де Пайва, Елисейских полей.

Его работы выполнялись в основном из мрамора, в академической манере. В 1878 он был награжден Орденом Почетного Легиона, офицером в 1881 г. и командором в 1900 г. В 1884 г. стал кавалером ордена и, одновременно, профессором Школы Изыщных искусств. В 1900-1903 гг. он служил консулом Национальных музеев.

Среди его студентов были Жозеф Клара, Шарль Деспа, Анри Бушард и Виктор Сегофин.

Ваза изготовлена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Ваза является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

