



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 декабря 2011г.

ОИ/002393



## Экспертное заключение

**Ваза «Воробьи и хризантемы».**

*Время изготовления: конец XIX - начало XX вв.*

*Место изготовления: Япония.*

*Материалы и техника изготовления: бронза, литье, роспись, патинирование.*

*Высота: 30,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена ваза, украшенная рельефным изображением воробьев и хризантем.

Мотивы японской живописи изображающей природу и её представителей в их естественной среде обитания часто становились декоративной составляющей предметов декоративно-прикладного искусства.

Хризантема, согласно заимствованным из Китая представлениям, обладает магической силой и может продлевать жизнь. В Японии хризантема считается священным цветком – ей поклоняются все, от императора до последнего

нищего.

Предмет изготовлен на высоком профессиональном уровне. Судя по художественным признакам предмета и состоянию материалов, можно предположить, что ваза была изготовлена в период Мейдзи (1868-1912), вероятнее всего на бронзолитейном заводе Такаока.

**Ваза является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

