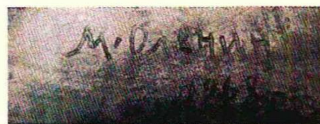
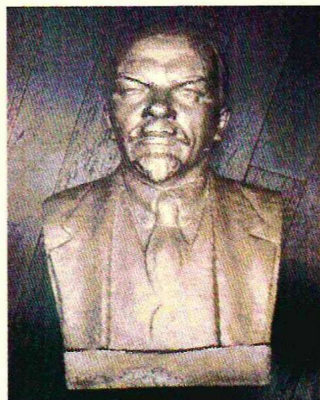


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2020 г.

№ 12102020/1439



Экспертное заключение

Бюст “Портрет В.И. Ленина”.

Автор: Оленин М.П.

Время создания: 1968 год.

Место создания: Москва, СССР.

Материалы и техника исполнения:

алюминиевый сплав, литьё.

Высота: 59,0 см.

Владелец: частное собрание.

Погрудное изображение мужчины с высоким лбом, небольшой бородкой с усами, в костюме.

Владимир Ильич Ульянов (Ленин) (1870 – 1924) – большевик-революционер, организатор РСДРП(б), основатель СССР. Сзади, на срезе спины надпись: “М. Оленин 1968 г”.

Оленин Михаил Петрович (1896 – 1970).

Родился в Нижнем Новгороде 20 ноября 1896 г. Побочный сын Петра Сергеевича Оленина. Посещал студию рисунка С.Ю. Жуковского; 1914 – студент Училища живописи, ваяния и зодчества по классу скульптора Волнухина.

В 1915 году встречался с И. Репиным в Куоккале. Цветной карандашный портрет М.П. Оленина (24,5x33,5) исполненный И. Репиным хранится в музее-усадьбе Приютино. На 69-й выставке картин учащихся училища за 1917-1918 г., он экспонировал 4 работы, в том числе портрет генерала А.А.Брусилова. Закончил училище в 1919 году. С 1935 года член правления МОССХ.

Участник Великой Отечественной войны. В 1945 г. в Москве состоялась персональная выставка, на которой экспонировалось около 40 работ. После окончания войны исполнил бюсты дважды Героев Советского Союза Лавриненкова, Скоморохова, Алелюхина, которые были установлены на родине.

Особое место в творчестве скульптора заняла многолетняя работа над портретами ученых СССР, академиков: Б.Н. Юрьева, И.И. Ортоболевского, А.В. Опарина, И.П. Бардина. Для Института им. Склифасовского в Москве создал галерею академиков-хирургов: А.Н. Филатова, Н.Н. Петрова, К.М. Быкова, П.А. Куприянова, П.А. Герцена.

Исполнил бюст архиепископа Луки в 1946 году. Барельеф хирургу С.С Юлину на Новодевичьем кладбище в 1956 году. Бронзовый памятник терапевту-кардиологу А.Л. Мясникову перед зданием Института профилактической кардиологии.

**Бюст является предметом антиквариата и
обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт
по культурным ценностям

