

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

31 января 2020 г.

№31012020/1250



Экспертное заключение

Ваза в стиле Ар Деко.

Время изготовления:

1920-1930-е годы.

Место изготовления: **Богемия.**

Материалы и техника

исполнения: **цветное стекло, литьё;
гранение.**

Размер: **22,5x10,5x6,3 см.**

Владелец: **частное собрание.**

Тулово восьмигранное с широкими гранями. Дно плоское. Цвет золотисто-зеленый.

Художественные формы предмета соответствуют стилю Ар Деко. По своим художественным и стилистическим признакам и качеству обработки материала ваза относится к продукции богемских мастерских 1920-30-х гг.

Стекланную посуду начали изготавливать в Богемии (историческая область в Центральной Европе, в настоящее время – Чехия) еще в период раннего Средневековья. История всемирно известного производства началась здесь на рубеже XVI и XVII веков, когда за короткое время образовалось более тысячи небольших предприятий.

Основа успеха богемских стеклоделов – усовершенствование рецептуры венецианского стекла, что сделало материал более прочным. Нередко все цветные стекла украшали росписью полихромными эмалевыми красками и золочением. Авторитет богемского стекла был столь высок, что во Франции и Англии даже возникло направление, названное “богемским стилем”.

Ваза изготовлена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Ваза является предметом антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

