

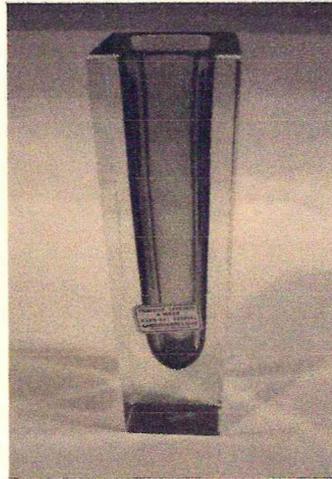


# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

05 октября 2013г.

ОИ/003980



## Экспертное заключение

**Ваза.**

*Время изготовления: 1960-70-е гг.*

*Место изготовления: Мурано.*

*Материалы и техника изготовления: цветное стекло; литье, шлифовка.*

*Высота: 19,3 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена ваза лаконичной формы из стекла темнопепельного цвета.

На вазе имеется этикетка с надписью: «Cristallo Laborato a Mano hand-cut cristal Handgeblasenes Glas Made in Murano» .

Стеклоделие, как организованный промысел, зародилось в Венеции в VIII веке. В 1291 году городской совет решил вынести мастерские по производству украшений на остров Мурано, чтобы уберечь секреты мастеров от конкурентов и избавиться от пожаров, которые могли быть вызваны раскаленными горнами мастеров. Самым удобным местом для этого была признана группа островков в Венецианском заливе, объединенных в остров Мурано, он и стал идеальным местом для производства стекла с точки зрения контроля за ремесленниками и сохранения профессиональной тайны. С 1970-х годов муранское стекло по всему миру признается элитным товаром. Муранские стеклоделы смогли пережить немало исторических перипетий и экономических кризисов. Они спасли большую часть старинных технологий, избежали автоматизации производства в ходе промышленной революции. При этом современные стеклодувы широко используют и предметный дизайн, и авангардные формы.

Внешний вид предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

**Ваза является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

БЫЗОВ О.И.

