

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 ноября 2010г.
ОИ/001462



Экспертное заключение

Скульптура «Полярный медведь».

Время изготовления: вторая половина XXв.

Место изготовления: Европа.

Материалы и техника изготовления: фаянс, роспись.

Размеры: 22,5×17,0×14,5 см.

Владелец: частное собрание.

Представленная на экспертизу скульптура сидящего полярного медведя, представляет собой скульптурную интерпретацию европейского производства на распространившиеся в первой половине XXв. в Европе фигуры полярных медведей, которые были весьма популярны. Эта популярность началась с изготовления на Мейсенском фарфоровом заводе серии анималистики на тему белых медведей, изготовленных внештатным художником Мейсена, Отто Ярлом. В дальнейшем эта благодатная для творчества тема была подхвачена среди множества фарфорово-фаянсовых заводов по всей Европе.

На основании скульптуры имеется клеймо «в тесте»: «Grániz».

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

