



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 марта 2019 г.
№ 05032019/929



Экспертное заключение

Кубок.

Время изготовления: конец XVIII века.

Место изготовления: Богемия.

Материалы и техника исполнения: стекло бесцветное, гранение, травление; серебро, штамп.

Высота: 26,0 см.

Владелец: частное собрание.

Тулово конусовидное, ножка в виде ограненного “яблока” (нижняя часть ножки отсутствует). Основание круглое, нижняя часть ножки (реставрация) изготовлена из серебра. Тулово обработано вертикально шлифованной гранью. На тулове кубка изображены райские птицы, растительный и цветочный орнамент и рокайльные мотивы.

Своеобразный декоративный эффект в стекле приобретает за счет прозрачности материала, которая способствует созданию неподражаемой игры сверкающих бликов в чередовании блестящих и матовых плоскостей.

Обогащение орнаментальной структуры барокко в стекле происходит под влиянием стилистических тенденций рококо. Мотивы ракайльного декора образуют как бы мелодичный фон в мощном звучании орнамента развитого барокко.

На ножке имеются клейма:

1. Голова тукана, обращенного влево с пробирными обозначениями “W,4” – австрийское клеймо для изделий из серебра с 1922 года. Буква “W” указывает место производства – Вена.
2. “800” – проба серебра.
3. “А:К” – клеймо производителя.

Клейма подлинны.

Кубок является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт по культурным ценностям
Бызов О.И.

