

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

11 ноября 2009 г.

## Экспертное заключение Скульптурная композиция «Девушка с козленком»



*Материал: керамика*  
*Техника исполнения: литье, резьба, крытье*  
*Время исполнения: начало XX века*  
*Место исполнения: Европа*  
*Автор модели: Guero*  
*Высота: 34 см*  
*Размеры основания: 59,5 x 11,5 см*  
*Владелец: частное собрание*  
**Сохранность хорошая.**

Представленная скульптурная композиция выполнена в стиле ар-деко и изображает аллегорию на архаичные мифологические сюжеты, переработанные в современной концепции. Фронтальное построение композиции, обнаженная женская фигура, анималистический образ – козленок, стоящий перед ней, - относят зрителя к мифотворчеству Древней Греции, где козел был одним из образов фавна, или сатира – низшего божества, приближенного к Дионису (Вакху), богу веселья и изобилия. Керамическая скульптура полностью покрыта насыщенным матовым зеленым цветом, что отвечает принципам модернизма в декоративно-прикладном искусстве первой половины XX века – яркости, необычным трактовкам и концепциям. В целом композиция выполнена на высоком техническом уровне.

На основании композиции присутствует авторская марка, вдавленная в массу изделия: «Guero». Ее наличие, а также стилистические особенности позволяют установить, что предмет был выполнен по модели указанного автора, в 1-ой половине XX века.

Состояние материала не противоречит указанной датировке. Скульптурная композиция «Девушка с козленком» является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы  
«Антикварного центра»  
Искусствовед  
Зуйкова Д. В.

