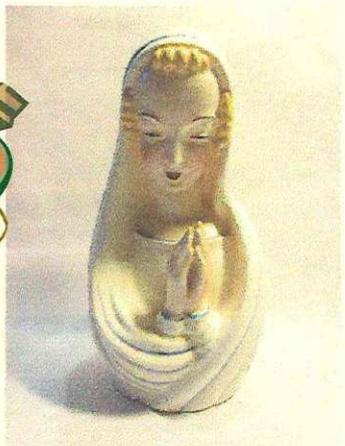


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 мая 2018 г.
ОИ/006686



Экспертное заключение

Скульптура Богоматерь

Время изготовления:

Первая половина XX века.

Место изготовления: Чехословакия.

Материалы и техника

изготовления: керамика, роспись.

Высота: 23,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен поясной портрет Богоматери, с руками, сложенными в молящемся жесте.



Богоматерь (Богородица, Дева Мария), Мать Иисуса Христа. Наделяется добротой, чистотой и непорочностью. Почитается православными и католиками как Заступница перед Богом; у протестантов Дева Мария предстает как образец совершенной женщины. Она смотрит светло и печально. На ее чистом челе лежит печать скорби, но вместе с тем покой и смирение. Ее лик нежен и суров, мягок и тверд. Богоматерь – самый проникновенный образ в искусстве. В нем воплотились сокровенные представления художников о красоте, женственности, материнстве.

На дне скульптуры клеймо «Made in Czechoslovakia», а также «15» - серийный номер и «31» - скорее всего, номер мастера по росписи.

Художественные признаки и состояние материалов скульптуры не противоречат указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

