

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2017 г.  
№12102017/486



## Экспертное заключение

**Панно “Уральский пейзаж”.**

*Автор: Добровольский М.В.*

*Время изготовления: 1950 год.*

*Место изготовления:*

**Златоустовский  
инструментальный комбинат им.  
В.И.Ленина.**

*Материалы и техника исполнения:  
сталь, никелирование, травление,  
гравировка, серебрение, чернение.*

*Размер: 27,0x21,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На стальной пластине изображен уральский пейзаж. В центре полоска реки. Слева от нее поляна с деревьями и кустарниками, среди которых выделяются две высокие сосны. На правом берегу холмистая поверхность со скудной растительностью. Фоном картины является спокойное светлое небо.

Слева внизу авторская подпись: М Добровольский.

Справа внизу: “ЗиК Златоуст 1950”.

На Златоустовском инструментальном комбинате этот вид художественного промысла называют травлением на стальных пластинах. В 1936 году ведущий гравер А.И. Боронников при создании гравюры впервые применил никелевые полутона. При помощи этих полутонов картины, особенно пейзажи, наполнялись светом, приобретали рельеф. Появилась новая гравюра, непохожая на классическую, “златоустовская гравюра ручной работы”. На пластину наносился защитный слой, травление в кислоте, гравировка, серебрение, золочение, синение и чернение. Травление с рисунком могло применяться несколько раз.

Панно “Уральский пейзаж” является ручной работой одного из лучших златоустовских мастеров, Добровольского М.В.

Добровольский Михаил Васильевич (1912 г.р, Тихий хутор, Ставещанский район, Киевская область).

Приехал в Златоуст 19.04.1936 года, поступил работать на Златоустовский комбинат им Ленина, на должность художника-гравера в цех №16 и проработал на заводе до 7.04.1953. Работал в основном с А.И.Боронниковым.

Является автором панно: “Дом на берегу” (1946), “Озеро” (1950), “Дорога в лесу” (1946), “Старица” (1948), “Весна” (1950), “Тракт” (1948), “Островок” (1947).

**Панно является предметом антиквариата и обладает  
коллекционной ценностью.**

Эксперт  
по культурным ценностям

Бызов О.И.

