

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2008 г.

Экспертное заключение Статуэтка «Кузнец Вакула»



Материал: фарфор
Техника исполнения: полихромная роспись, золочение
Время исполнения: 1960 - 70-е гг.
Место исполнения: Киев, Украина
Исполнитель: Киевский экспериментальный керамико-художественный завод
Высота: 19,5 см
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

На дне статуэтки присутствует **клеймо** (красная, печатная литера «К» в книге) **Киевского экспериментального керамико-художественного завода**. Подобные клейма ставились на заводе в 60-70-е гг. XX века. Предприятие было основано в 1924 году как мастерская по выпуску посуды с деколью в г. Вишневое Киевской области. После 1945 года создан экспериментальный цех по изготовлению художественного фарфора и фарфоровой скульптуры, куда были приглашены после Второй мировой войны наиболее сильные художники республики. После приватизации завода в июле 1993 г. было создано ОАО «Деффа». В 1999 году на производственной базе ОАО «Деффа» было организовано ООО «Киевский фарфор», которое в настоящее время является одним из крупнейших на Украине производителей ваз, скульптуры, декоративных изделий.

Рассматриваемая статуэтка выполнена по мотивам произведения Николая Васильевича Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»; отличается высоким уровнем проработки, присутствием характерного яркого колорита и национального духа.

Клейма подлинные. Их наличие позволяет сделать вывод, что предмет был изготовлен на указанной фабрике, в 60-70-е гг. XX века.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.

Статуэтка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы

«Антикварного центра»

Зуйкова Д. В.

