

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 апреля 2015 г.
ОИ/005116



Экспертное заключение

Изразец.

Время изготовления XVII век.

Место изготовления: Сирия.

Дамаск.

*Материалы и техника
изготовления:*

глина, цветная эмаль.

Размер в свету: 16,5x21,8 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен изразец, украшенный эмалью четырех цветов. Плитка расписана цветами и растительными побегами. С обратной стороны изразец имеет коробку (румпу) для закрепления в кладке. Использование керамических плиток для облицовки восходит к архитектуре Древнего Египта, Вавилона, Ассирии.

Основным строительным материалом в Средней Азии был сырцовый кирпич. Архитекторы закрывали кирпичную поверхность зданий нарядной облицовкой, состоявшей из прямоугольных поливных изразцов, плотно прилегающих друг к другу. Их узор становился еще богаче и эффектней благодаря тому, что каждый изразец представляет стандартную единицу декора, который мог занимать огромное пространство, ограничиваемое лишь пределами здания. Характер декора диктуется Кораном, запрещавшим воспроизведение антропоморфных и зооморфных мотивов. В экспертируемом изразце традиционная орнаментика, которая относится к периоду турецкого владычества в Сирии. Декор выполнен в легкой, свободной манере.

Подобными плитками по древней традиции, народы Азии облицовывали полы, водоемы, стены зданий снаружи и изнутри.

Принцип этой орнаментики – в четких линиях и выразительном колорите при ограниченном числе единиц декора.

Внешний вид и состояние материалов предмета не противоречит указанной датировке.

Изразец является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

