



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

18 января 2018 г.  
№ 18012018/574



## Экспертное заключение

### **Подсвечник "Якорь"**

**Время изготовления: конец XIX – начало XX века.**

**Место изготовления: Европа.**

**Материалы и техника**

**изготовления: бронза, литье.**

**Высота: 8,7 см.**

**Владелец: частное собрание.**

На экспертизу представлен бронзовый подсвечник в виде якоря. Основной конструкцией якоря является продольный стержень-веретено, в верхней части шток и рым к которому вмонтирован свечник (бабешка) – стаканчик для крепления свечи.

Бобешка (фр. “bobechе”) – элемент подсвечника. Во французском языке “bobechе” означает “розетку подсвечника”, в русской же традиции бобешкой с XIX века называли стаканчик, в который вставляли свечу.

В нижней части стержень-веретено заканчивается рогом с лапами. Тип якоря – “адмиралтейский”.

Расцвет популярности бронзовых подсвечников начинается в начале XVIII века. Талантливые мастера-бронзовщики неустанно создавали шедевры художественного литья из бронзы. Их изделия высоко ценились за качество, неординарность, многогранность форм и богатство декора.

Европейская бронза бесспорно относится к выдающимся явлениям художественного производства. В ней воедино слились гениальные озарения художника и скульптора, мастерство бронзовщика и ловкость литейщика, виртуозность чеканщика, совершенство научной мысли своего времени.

Состояние материалов и художественное исполнение изделия, представленного на экспертизу не противоречит указанной датировке.

**Подсвечник является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт по культурным ценностям  
Бызов О.И.

