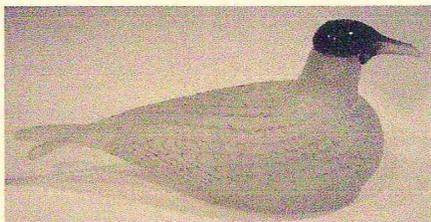


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

9 ноября 2013 г.

ОИ/004078



Экспертное заключение

Скульптура «Птица».

Время изготовления:

конец 1960-х – начало 1970-х гг.

Автор модели: **Ойва Тойкка.**

Место изготовления:

Финляндия.

Материалы и техника изготовления:

цветное стекло.

Высота: 14 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена скульптура птицы выполненная из стекла. Головка птицы сделана из цветного темного стекла, тогда как тело выполнено из матового стекла. Поверхность скульптуры покрыта узором, имитирующим птичье оперение.

Данная скульптура была выполнена финским скульптором Ойвой Тойккой, около 1965 г.

На тулове фигуры указан автор, фабрика, тираж: «OivaToikka Nuutajärvi Notjo 627/3000».

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Oiva Toikka – финский дизайнер, мастер художественного стекла. Родился в 1931 г. в Виштури (Выборг). Он - признанный мастер художественного стекла в финской дизайн-компании Iittala. Изначально обучаясь, как мастер по керамике, впоследствии он взялся за художественное стекло.

В период с 1960 до 1963 год Тойкка работал школьным учителем в Лапландии, а позже поступил работать на фабрику Nuutajärvi. Первую славу ему принесла серия «стеклянных птиц» в 1973 г. Первую «птичку» он выпустил в 1971 г.

Ойва Тойкка также работал как дизайнер по костюмам с Элизабет Ладендров и участвовал в сотрудничестве с Финской Национальной оперой. Также время от времени проявлял себя как изайнер по текстилю, работая с Маримекко.

Рассуждая о философии дизайна, Ойва Тойкка признается, что не особенно следует теориям и в зависимости от ситуации легко меняет свою философию.

Тойкка обладатель множества международных наград, среди которых Lunning Prize, Pro Finlandia Medal, World Glass Now 85 Award, Kaj Franck Design Prize и Prince Eugen Medal.

В 1990-1993 гг. был профессором Стокгольмского университета индустриальных искусств. В 1996 г. приходящий профессор университета Сандерленд (Великобритания).

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

