



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

28 сентября 2021 г.  
№ 28092021/1759



## Экспертное заключение

### **Парные подсвечники**

*Время изготовления: вторая половина XIX века.*

*Место изготовления:*

**Европа.**

*Материалы и техника исполнения: бронза, литье.*

*Высота: 23,5; 23,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлены парные бронзовые подсвечники – настольные осветительные приборы для восковой, сальной или стеариновой свечи. Самой простой формой осветительных приборов является подсвечник на одну свечу. Его можно было встретить и в кабинете, и в спальне, и на кухне. На ажурном основании, декорированном листьями и рокайлями высокий стояк с перехватом в средней части. Свечник украшен рельефным орнаментом в стиле неорококо.

Расцвет популярности подсвечников начинается в начале XVIII века. Талантливые мастера неустанно создавали шедевры из стекла. Их изделия высоко ценились за качество, неординарность, многогранность форм и богатство декора.

Европейская бытовая декоративная бронза бесспорно относится к выдающимся явлениям художественного производства, в нём воедино слились гениальные озарения художника и скульптора, мастерство литейщика, совершенство научной мысли своего времени.

Подсвечники изготовлены на высоком профессиональном уровне и представляют интерес для частных собраний.

**Парные подсвечники является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт по культурным ценностям  
Бызов О.И.

