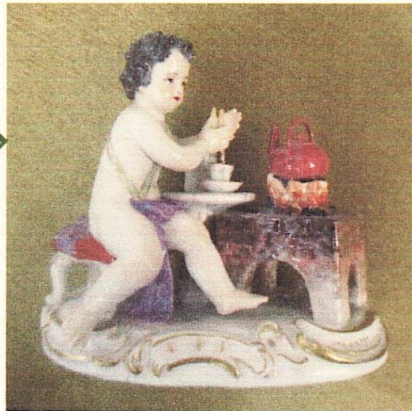


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

25 ноября 2020 г.
ОИ/007170



Экспертное заключение

Скульптура «Аллегория огня».

Время изготовления: 1934-1948

Место изготовления: Мейсенская фарфоровая мануфактура (Porzellan-Manufaktur Meissen)

Материалы: фарфор, литье.

Высота: 10,0 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена фарфоровая скульптура путя, варящего

любовное зелье, скорее всего шоколад, в чашечке. На огне закипает красный чайник.

На основании скульптуры клейма:

1. Синее подглазурное клеймо Мейсенской фарфоровой мануфактуры

2. «G97» - номер формы, который позволяет определить модель. В 1764-1851 года ставили буквы с числами от А 1-100 до Z 1-100

4. «65(?)» - номер мастера по лепке

Мейсенская фарфоровая мануфактура - марка немецкого фарфора. Название произошло от места, где впервые в Европе стал производиться фарфор, саксонском городке Мейсен. Твердый фарфор, изготавливается на заводе Meissen с 1710 года до настоящего времени. Это был первый настоящий фарфор, успешно произведенный в Европе, приблизительно до 1756 года он доминировал среди европейского фарфора. Позднее лидерство окончательно перешло к французскому севрскому фарфору (Sèvres). Тем не менее, мейсенский фарфор не теряет своей ценности для коллекционеров и в наши дни.

Внешний вид предмета и состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

