



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 октября 2021 г.

ОИ/007324



Экспертное заключение

Цепь

Время изготовления:

начало XX в.

Место изготовления: **Россия.**

Материалы и техника

исполнения: **карельская береза, резьба.**

Размер: **см.**

Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлена цельнозамкнутая деревянная цепь, выполненная из цельного куска дерева. Окопное творчество.

Окопное творчество - огромный пласт солдатской культуры. Долгие позиционные войны превращались для солдат в рутину; сонное, надоевшее всем нахождение на передовой, скука. Однообразный распорядок дня, постоянное ожидание возобновления боевых действий, тревога и всеобщее напряжение. Те, кто воевали уже не один год, начинали воспринимать войну как вполне обыденную жизнь.

Слово "окопное" конечно же не подразумевает, что предмет сделан именно в окопе, хотя конечно многие несложные изделия могли быть сделаны и "на коленке" во время дежурства на передовой.

Эти изделия могли быть как примитивными, выполненными неумело и на скорую руку, так и настоящими произведениями искусства - всё зависело от способностей изготовителя, наличия у него свободного времени, материалов и инструментов.

Карельская береза – древесина разновидности повислой березы карельской, имеющей характерные утолщения на стволе, с узорчатой свилеватой текстурой древесины. Отличается красивым рисунком, прочностью, дает в отделке красивые цвета – темно-коричневые включения на светло-желтом фоне.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Цепь является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

