

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2018 г.
№ 12102018/841



Экспертное заключение

Натюрморт “Вишни и ананасы”.

Автор: А. Ahrens.

Время изготовления: 1920 – 1930-е годы.

Материалы и техника

исполнения: холст, масло.

Размер: 60,0x90,0 см.

Владелец: частное собрание.

На фоне стены, оклеенной темными полосатыми обоями, изображён натюрморт. На столе, покрытом вишнёвой бархатной скатертью, поверх которой накинута белоснежная ткань с тонкими кружевами, стоит бокал вина и много фруктов. Слева от бокала плетеная тарелка, в которой спелая черешня. Такая же черешня рассыпью лежит на столе. Справа ананас, персики и кусок сочного ананаса.

Слева внизу авторская подпись: “А. Ahrens”.

По способу нанесения и соотношения с авторским красочным слоем сомнений в подлинности не вызывает.

Натюрморт написан в реалистической манере живописи и характерен для творчества художника работавшего во второй четверти XX века.

Стилистика и манера исполнения также соотносится с художественной практикой европейской живописи того времени.

К XX веку натюрморт, не скованный сюжетной повествовательностью становится наиболее доступным жанром для выражения творческой индивидуальности художника.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

А. Ahrens. (первая половина XX века).

Немецкий художник, живописец.

Писал натюрморты и пейзажи.

**Произведение является предметом
антиквариата и обладает коллекционной
ценностью.**

Эксперт по культурным ценностям
Бызов О.И.

