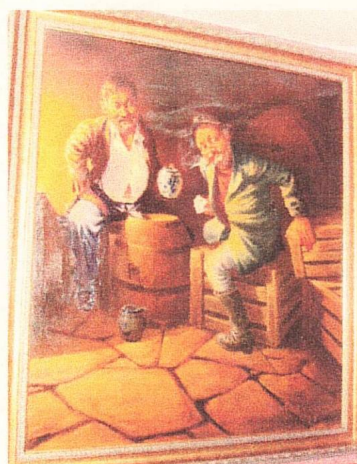




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 апреля 2014 г.
ОИ/004381



Экспертное заключение

«В подвальчике».

Автор: *F. Arendt*.

Время исполнения: 1973 г.

Материалы и техника исполнения:

холст, масло.

Размер: 79×70 см.

Владелец: *частное собрание.*



На экспертизу представлена картина, где изображены двое любителей пива играющих в карты в пивном подвале.

Справа внизу подпись и дата: «F. Arendt 1973». Подпись соответствует автографам художника на других его произведениях.

Приемы изображения, рисунок, композиция, палитра соответствуют принципам живописи F. Arendt-a.

Состояние живописных материалов исследуемой работы не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет значительный интерес для частных собраний.

F. Arendt – живописец-жанрист, активно работал в 1970-е гг. Создавал преимущественно произведения посвященные жизни обывателей: трактирные сценки, цыганские гадания, искателей кладов. При изображении героев увлекался светотеневыми эффектами.

Картина является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

