



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

20 ноября 2017 г.
№20112017/512



Экспертное заключение

“Цветы в вазах”.

Автор: Franz F.

Время изготовления: конец XIX – начало XX века.

Материалы и техника изготовления: холст, масло.

Размер: 60,0x75,0 см.

Владелец: частное собрание.

На деревянном столе, сколоченном из толстых досок, на фоне темной драпировки изображены два букета. Один из них состоит из гвоздик различных оттенков: белого, кремового, бордового, бледно-розового. Гвоздик так много, что они, обрамляя высокую фарфоровую вазу, с одной стороны ниспадают к ее основанию, а с другой ложатся на соседний букет. Этот букет представлен нежно-голубыми незабудками, помещенными в широкую низкую вазу. Обе вазы светло-перламутрового оттенка с золотыми узорами-вензелями.

Слева внизу авторская подпись: “F. Franz”.

Авторская подпись полностью соотносится с красочным слоем произведения, что дает возможность считать ее подлинной. Приемы изображения, рисунок, композиция, соответствуют принципам художника F.Franz.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

К XX веку натюрморт не скованный сюжетной повествовательностью становится наиболее доступным жанром для выражения творческой индивидуальности художника. В живописи конца XIX – начала XX столетия именно свобода творческой воли вывела натюрморт на одно из ведущих мест в европейской живописи.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

