## Экспертное заключение

*Выдано 16 мая 2008 года* *16.05.08.2272*

На экспертизу представлена икона:
*«Троица Новозаветная. Отечество»*
Время создания: *конец XIX века*
Техника исполнения: *дерево, шпонки встречные. Левкас, масло*
Размер: *58,3 х 39, х 1,8 см*
Владелец: *частное собрание*
Сохранность: *хорошая*

Троица Новозаветная: Отечество. По канонам Православной церкви она является нетрадиционной: Бог-Отец – неопознаваем, невидим и, следовательно, неизобразим. Если Ветхозаветная Троица изображалась на иконе в виде трех одинаковых ангелов – в знак нераздельности Божества, то в Троице Новозаветной подчеркнуто различие Ипостасей – лиц Святой Троицы. Бог-Отец изображен в виде старца – это указывает на то, что Он существует предвечно; Бог-Сын – Спаситель – сидит по правую руку; Бог-Дух Святой – в виде голубя в сиянии.
Композиция данной иконы упрощена. Нет изображения ангелов и престола с крестом, символа Искупительной жертвы.
Живопись имеет ярко выраженный индивидуальный характер. Можно предположить, что она выполнена в мастерской женского монастыря и отличается яркой, локальной палитрой красок.
По стилистике исполнения икона относится к концу XIX века.
Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью**

Эксперт Бызов О.И.