

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

12 октября 2022 г.
№12102022/1827



Экспертное заключение

Панно “У источника”

Время изготовления:

конец XIX – начало XX века.

Место изготовления: **Германия.**

Материалы и техника

исполнения: металл, литье.

Размер: **28,8x17,6 см.**

Владелец: **частное собрание.**

Произведение имеет прямоугольный формат, композиция – вертикальная. Около источника, из которого широкой струей течет вода, стоит девушка с кавалером. Она кокетливо выставила правую ножку, а левой рукой придерживает подол развевающейся одежды. Юноша держит ее за руку и что-то нашептывает ей на ухо. Обольщенная его речами, она забыла про воду, о чем красноречиво говорит опрокинутое ею ведро.

Справа внизу на панно клеймо в прямоугольной рамке:

“DEP” – сокращенно “DEPOSE” – зарегистрированный промышленный образец, предупредительная маркировка представляет собой специальное обозначение, свидетельствующее о том, что товарный знак зарегистрирован.

Клеймо подлинное.

В конце XIX века в Европе на промышленных предприятиях изготавливали литые металлические плакетки, панно в глубоком серебрении. Их назначение было разнообразным.

Плакетки, панно были настенным украшением или они помещались на мебельных шкафчиках, дорогим подарком, наградой. На металлических панно, картинах со скульптурными и чеканными элементами, исполненными на высоком художественном уровне, использовали разнообразные сюжеты: Диана на охоте, Тайная вечеря, Влюбленные, Отдых Дианы после охоты, Цветы в вазе, Розы, Маяк, Охотник с собакой, Выезд Аполлона, Рождество Христово. Эти плакетки, панно часто вставлялись в деревянные рамы и являлись украшением интерьера.

Панно является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

