

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

22 января 2016 г.  
№ 22012016/23



## Экспертное заключение

**Улица в г. Москве.**

*Автор: Новиченко*

**Валентин Алексеевич.**

*Время исполнения:*

**1963-64 гг.**

*Материалы: офорт.*

*Размер: 29,5x39,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На переднем плане изображена толпа людей, переходящих дорогу. За ними стоянка машин. Справа афиша на здании кинотеатра. Перед кинотеатром оживленная автобусная остановка. На заднем плане сплошной стеной высотные здания.

Справа внизу надпись карандашом: "офорт. В. Новиченко 63 г."

На работе имеется монограмма: "НВ 64".

Экспертируемый лист датируется 1963 – 1964 гг. Состояние материалов не противоречит указанной датировке. Манера письма, живописные приемы, использованные материалы типичны для Новиченко В.А. Подпись подлинная. Аналогична автографам Новиченко В.А.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Новиченко, Валентин Алексеевич. 1927–2011.**

Родился в селе Лясовка (Житомирская область). В 1944–1951 служил в армии. Учился в Свердловском художественном училище (1956–1961). Участник выставок с 1957 года, член Союза художников с 1966 года. Работал в основном в оригинальной и печатной графике.

Известны его серия линогравюр: "Уралхиммашзавод", "Плыви, раздувай паруса"; серия офортов "Орско-Халиловский комбинат" (1974), "Хлеб наш насущный"; серия "Исторические памятники Екатеринбурга".

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт по культурным ценностям  
Бызов О.И.

