

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 марта 2014 г.
ОИ/004290



Экспертное заключение

«Натюрморт».

Автор: П. Богданов.

Время исполнения:

третья четверть XX в.

Техника исполнения:

холст, масло.

Размер картины: 62,5×115 см.

Владелец: частное собрание.

На картине изображен натюрморт, состоящий из миски, кувшина, кружки, трех луковиц, чеснока и двух крынок. Композиция фронтальная лаконичная. Колорит и манера письма соответствует мастерам советской школы.

Слева внизу подпись: «П. Богданов».

Подлинность авторства данного произведения подтверждается.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Павел Николаевич Богданов (29.07.1912-1995) – русский художник, пейзажист и театральный декоратор.

Родился в с. Касьяновка, Иркутской губернии. Учился в Ижевском художественном училище с 1932 по 1936 гг. у М.В. Балагушина и А.Н. Касьянова. Участник выставок с 1937 г. Оформлял спектакли в Драматических театрах г. Вязьмы, Котласа, Ногинска, Смоленска. Писал пейзажи крымского побережья. Выставка работ состоялась в 1955 г. в г. Ногинске. Участник выставок декоративно-прикладного искусства и выставок, связанных с театром и кино.

Картина является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

