

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

22 апреля 2016 г.

ОИ/005864



**Экспертное
заключение**

**Вид на озеро с
парусниками.**

Автор: Bergmann.

*Время исполнения:
конец XX в.*

Материалы:

холст, масло.

Размер: 51×99,5 см.

*Владелец: частное
собрание.*

Представленный на экспертизу пейзаж относится к категории салонной декоративной живописи.

На первом плане картины изображены сосны у песчаного пляжа. На голубой глади озера белые парусные лодки. Панораму освещает летнее солнце.

Живопись выполнена в академической манере, на профессиональном уровне. Все детали композиции написаны довольно поверхностно, в технике «алла прима», сохраняя при этом всю свежесть восприятия запечатленного ландшафта.

Этими чертами славилась живопись галерей и салонов, ориентированных на интерьерные произведения во второй половине XX в.

Слева внизу подпись: Bergmann.

Судя по композиции и уровню живописной проработки можно предположить, что автор получил специальное художественное образование, и писал аналогичные пейзажи. Основной упор пейзажа такого типа делался на внешний эффект и декоративность.

Состояние холста, живописных материалов исследуемой работы не противоречит указанному времени её создания.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Картина является произведением искусства и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

