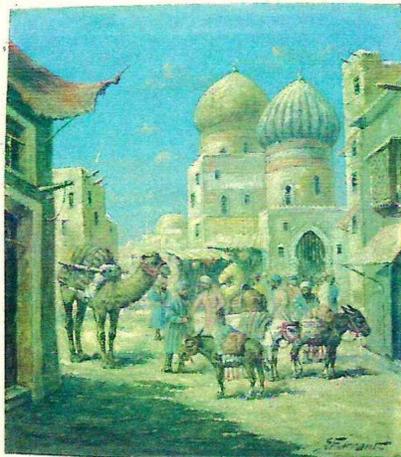




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

3 апреля 2013 г.
ОИ/003600



Экспертное заключение

«Восточный мотив»

Автор: S. Farrant.

Время исполнения: XX в.

*Техника исполнения: холст,
масло.*

Размер картины: 52×42 см.

Владелец: частное собрание.

Справа внизу подпись: “S.
Farrant”.

Подпись полностью соотносится с
красочным слоем произведения.

Работа выполнена на

профессиональном уровне и представляет
интерес для частных собраний.

Представленное на экспертизу

произведение явно перекликается с "восточными мотивами" австрийского
живописца К. Кауфманна и, возможно, является подражанием его
творчеству.

Karl Kaufmann (1843-1905). Живописец. Пейзажист. Учился в Венской
академии художеств. “H. CARNIER” – один из самых известных
псевдонимов Карла Кауфмана.

В конце XIX века жил и работал в Венеции. Помимо Венеции часто
писал пейзажи Рима, Парижа и пейзажи с восточными мотивами, которые
принесли ему мировую славу пейзажиста.

Отдельной темой в творчестве художника является изображение видов
городов Востока – как реальных, так и воображаемых.

Произведения Кауфманна регулярно участвуют в крупнейших
аукционах, в том числе Sotheby’s и Christie’s и хранятся в частных собраниях
в разных странах мира.

**Произведение является предметом антиквариата и
обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

