

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

27 января 2017 г.
№ 27012017/282



Экспертное заключение
На экспертизу представлено
произведение живописи:
“Летний пейзаж”.

Автор: Haller H.
Время создания: начало XX
века.

Материалы и техника
изготовления: холст, масло.

Размер: 61,5x80,5 см.
Владельцу: частное собрание.

На картине изображен летний сельский пейзаж. На горизонте видны деревянные домики, от которых идет узкая тропинка. По этой тропинке шагает мужчина в синей рубаше и белом шейном платке. На плечах он несет рыболовные снасти. С правой стороны тропинки изображен лес с высокими редкими деревьями и кустарниками. С левой – полянка с густой травой и белыми полевыми цветами. Фоном картины является светлое ровное небо.

Слева внизу авторская подпись: “H. Haller.”

Подпись находится “в тесте” авторской живописи и имеет общий с живописью характер старения.

Приемы изображения, манера письма, красочная палитра соответствуют принципам живописи художника в первую четверть XX века.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Герман Галлер (Hermann Haller; 24 декабря 1880, Берн –23 ноября 1950, Цюрих).

Скульптор, живописец.

В 14 лет, после посещения выставки полотен Фердинанда Ходлера, принимает решение стать художником, однако вначале изучает в Штутгарте архитектуру. Затем – живопись в Мюнхене. Учился в Штутгартской Академии изобразительных искусств. Совершает учебную поездку в Рим, где уже окончательно определяется как скульптор. В 1907 году, после ряда журнальных публикаций, к нему приходит известность. В 1933 году становится почетным доктором Цюрихского университета.

Картина является предметом антиквариата и
обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
по культурным ценностям

БЫЗОВ О.И.

