

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 мая 2015 г.
ОИ/005174



Экспертное заключение

Пейзаж со старой мельницей.

Автор: F. v. Degenfeld.

Время изготовления: около 1900-х гг.

Материалы и техника изготовления: дерево, масло.

Размер: 23×33 см.

Владелец: частное собрание.

На представленном произведении изображена старенькая водяная мельница, с лопастей которой, укрытых деревянной обшивкой, стекает вода. На дальнем плане каменный мост, перекинутый через реку.

Мотив произведения, изображающего старую мельницу с водопадом или речным потоком, был весьма популярен в европейской (в частности немецко-австрийской) живописи начиная со второй четверти XIX века, когда художественные принципы романтизированного реалистического пейзажа получили широкое распространение в европейском изобразительном искусстве.

Справа внизу подпись: «F. v. Degenfeld».

На обороте наклейка венского салона антикварных произведений искусства. Подобные этикетки клеили на картины в первой половине XX в.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний. Состояние живописных материалов исследуемой работы не противоречит указанному времени ее создания.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

