

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 мая 2017 г.
ОИ/006363



Экспертное заключение

«Соблазнение с цветком»

Автор: Alois Telarik

Время исполнения: 1910-20-е гг.

Техника исполнения:

холст, масло

Размер картины: 63,0×79,0 см.

Владелец: частное собрание

На картине изображена романтическая деревенская сценка. У деревянного заборчика с кустами розово-сиреневых мальв молодой человек в красной рубашке и гуцульской шапке ухаживает за девушкой в голландском чепце, белой блузе и зеленом корсаже. В левой руке деревенской красавицы нежная роза.

В искусстве живописи жанровая сцена по праву считается вершиной мастерства и больше всего ценится знатоками. Несмотря на сложность создания таких картин, их любят не только ценители живописи, но и сами художники. Расцвет этого направления пришелся на середину 19 века, в эпоху гуманистического реализма, когда высокое искусство, образно говоря, спустилось с романтических высот на землю и обратилось к реальным, а не вымышленным образам. Работа над жанровыми полотнами требует от художника не только таланта и мастерства, но и большой самоотдачи. Можно сказать, без преувеличения, что в каждой картине с жанровыми сценами незримо присутствует частичка души ее создателя. Неудивительно, что художники любят их, как собственных детей, а среди любителей живописного искусства такие полотна пользуются огромной популярностью.

Слева внизу подпись автора: «Alois Telarik». Подпись автора соответствует аналогичным подписям на его работах.

Alois Telarik (Wien 1884-1961) – Алоиз Теларик, известный австро-венгерский художник, прославившийся своими романтическими жанровыми полотнами и портретами. Часто писал интерьерные костюмированные сценки.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
Бызов О.И.

