

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

29 апреля 2012г.

ОИ/002790



Carolus Pallia

Экспертное заключение

«Стадо».

Автор: *Carolus Pallia*.

Время исполнения: *первая четверть XX в.*

Техника исполнения: *дерево, масло.*

Размер картины: *11,5×16,5 см.*

Владелец: *частное собрание.*

На картине изображено стадо коров и овец возвращаемое пастухом в деревню. Слева внизу авторская подпись: «*Carolus Pallia*».

Анализ соотношения подписи с красочным слоем позволяет считать её подлинной, аналогичной подписям автора на других его произведениях.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Мотив картины, композиция, колорит и индивидуальная живописная манера соответствуют принципам живописи венгерского художника Каролуса Паллия.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Carolus Pallia (Budapest, 1875-1930, Ujpest) – живописец-жанрист, пейзажист, анималист. Брат и ученик *Celesztin-a Pállya* (1864-1948), с которым в начале его творческого пути работал вместе.

Со своими работами дебютировал на коллективной художественной выставке Кальмана в 1907 г.

В его творчестве преобладают изображения рыночных сцен.

Произведения этого художника регулярно встречаются на европейских аукционах живописи.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

