



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 ноября 2014 г.
ОИ/004789



Экспертное заключение
«Обнаженная танцовщица»
Автор: М. Clarer.
Время исполнения:
первая четверть XX в.
Техника исполнения:
холст, масло.
Размер картины:
63,5×52,5см.
Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлен портрет обнаженной девушки, сидящей в окружении белоснежных и лазурных драпировок. На голове у девушки повязка с монетами, в правой руке зеркальце, в левой - бубен.

Интерес к Терпсихоре - давняя традиция французской живописи. Многие парижские художники были завсегдатаями Оперы и часто в лице танцовщиц и артисток находили своих вдохновительниц. Образы пленительных оперных "нимф и богинь", властвовавших в галантном XVIII веке, оставили Ланкре, Латур, Фрагонар и другие живописцы.

Справа внизу авторская подпись: «M. Clarer». Подпись лежит в тесте авторской живописи.

Использованные в картине материалы соответствуют времени её создания.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Картина является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
Бызов О.И.

