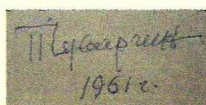




# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

1 октября 2014 г.  
ОИ/004723



## Экспертное заключение "Речной водопад".

*Автор: П.С. Чуваргин.*

*Время исполнения: 1960-е гг.*

*Техника исполнения:*

**картон, масло.**

*Размер картины: 25,0×32,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На этюде небольшой порог на реке.

Широкий динамичный мазок эффектно передает стремительное движение воды.

Представленный на экспертизу живописный этюд характерен для творчества П.С. Чуваргина в указанный период времени.

На обороте имеется надпись шариковой ручкой: «П. Чуваргин 1961 г.». Композиция, приемы изображения, красочная палитра соответствуют принципам живописи художника.

Состояние материалов и живописная манера автора указывает на то, что произведение подлинное и принадлежит кисти П.С. Чуваргина.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Павел Сергеевич Чуваргин** родился 7 ноября 1921 года. В 1940 – 1941 годах работал сталелитейщиком, в декабре 1941-го призван в ряды РККА. Был старшим инструктором отряда специального назначения, затем — преподавателем снайперской школы, командиром танкового учебного взвода. Учился в Свердловском Художественном училище с 1947 по 1952 г. Дипломная работа – «Юные футболисты» (руковод. Н.П. Голубчиков). В 1951 году защитил диплом в Свердловском художественном училище, работал в мастерских Художественного фонда РСФСР, с 1967 года — член Союза художников РСФСР. Постоянный участник городских и зональных художественных выставок, автор ряда персональных выставок.

**Этюд является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

