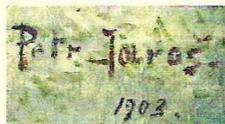


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

28 августа 2011г.
ОИ/002148



Экспертное заключение

«Сбор пшеницы»

Автор: **Peter Jaros.**

Время исполнения: **1903г.**

Техника исполнения: **холст,
масло.**

Размер картины: **58×84 см.**

Владелец: **частное собрание**

Слева внизу авторская подпись и дата:
«Petr Jaros 1903.»

Анализ соотношения подписи с красочным слоем позволяет считать её подлинной.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Композиция, мотив и приемы изображения соответствуют принципам живописи Петра Яроша.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Peter Jaros (Прага 1859-1929) – Живописец, пейзажист. Учился в Пражской академии художеств у Хьюго Уллика (Hugo Ullik) и в Венской художественной академии у Дж. Каутски (J.Kautsky). Позже обучался и работал в Мюнхене и в Дрездене.

Его работы были представлены на праздничной выставке в Праге в 1891г.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

