

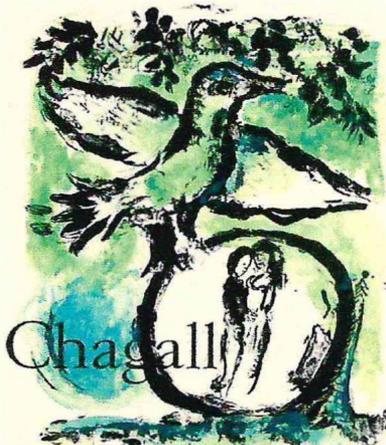


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 декабря 2008 г.

Экспертное заключение
«Зелёная птица»
(«L'Oiseau Vert»)



Galerie Maeght Juin - Juillet 1962

Материал: бумага
Техника исполнения: цветная литография
Автор: Марк Шагал (Marc Chagall)
Время исполнения: 1962 г.
Место исполнения: Париж, Франция
Размеры: 69,5 x 53 см
Владелец: частное собрание
Сохранность отличная.

Представленная графическая работа «Зелёная птица» Марка Шагала выполнена в технике цветной литографии и представляет собой рекламную афишу Galerie Maeght. Работа была создана в 1962 году для индивидуальной выставки Шагала в Галерее, и отпечатана тиражом 1500 экземпляров издательством Maeght в Париже. На литографии в характерной для художника экспрессионистической авангардной манере изображены пара влюбленных и большая птица с распростертыми крыльями. Также на работе присутствуют печатные надписи: «Chagall», «Galerie Maeght», «Juin – Juillet 1962» (июнь – июль 1962 г.)

Галерея Maeght представляла во Франции современное искусство во всех его формах. Эмэ и Маргарита Маэт, коллекционеры и меценаты, устраивали и финансировали выставки передовых художников модернизма, тесно сотрудничали с такими титанами искусства, как Пабло Пикассо, Жорж Брак, Хуан Миро, Альберто Джакометти. В 1964 г. состоялось открытие нового здания Галереи Maeght в Польдэ-Ванс, где музей находится и сейчас. Результат сотрудничества супругов Маэт с художниками XX века – это столетие французского искусства в одном собрании, собрании редчайших и неповторимых шедевров.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.
Графическая работа «Зелёная птица» Марка Шагалла является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Вуйкова Д. В.

