



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 февраля 2009г.
ОИ/000946



Экспертное заключение

«У источника»

Автор: Ferdinand Wagner jun.

Время написания: конец XIX века

Техника исполнения: холст, масло

Размер картины: 150×92 см.

Владелец: частное собрание

На картине присутствует авторская подпись: «Ferd. Wagner». Подпись имеет общий с живописью характер старения.

Анализ соотношения подписи с красочным слоем позволяет считать её подлинной. Картина принадлежит кисти немецкого художника F.

Wagnera, работавшего во второй половине XIX – начале XX века. По состоянию живописных материалов время создания картин не противоречит указанному времени. Стилистика и манера исполнения также соотносятся с художественной практикой салонной европейской живописи того времени.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Ferdinand Wagner (младший). Passau 1847-1927 München. – Живописец. Для его работ характерны жанровые сцены и аллегорические сюжеты, также работал как художник-декоратор. Работал в исключительно академической манере живописи. В 1867-1868гг. он посещал Италию. Работал в технике фресковой живописи расписывая в Мюнхене винный погребок, кафе Luitpold, Немецкий театр, зал Hofbräuhauses, а также др. интерьеры. Также в Лондоне, в Эльзасе, в Швейцарии, на Рейне, в его родном городе Пассау и т.д. часто он был занят как художник-декоратор. Имя художника широко известно для зарубежных знатоков живописи. Его работы имеются в европейских музеях.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

