

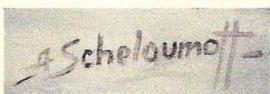


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

30 июля 2013 г.

ОИ/003837



Экспертное заключение

**«Тройка в снегу,
преследуемая волками».**

Автор: Шелоумов А.И.

Время исполнения:

конец 1970-х гг.

**Техника исполнения: холст,
масло.**

Размер картины: 29,5×40,0 см.

Владелец: частное собрание.

Внизу справа подпись: «А. Scheloumoff». По манере начертания характерна для автографов живописца.

Живописная манера художника совпадает с аналогами его работ, имеющимися в многочисленных частных собраниях.

По состоянию живописных материалов время создания картины не противоречит указанной датировке.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Шелоумов Афанасий Иванович (17.08.1892 Каменец-Подольский - 25.01.1983 Штарнберг, ФРГ).

Биография: Родился в г. Каменец-Подольский (Украина), в 8-летнем возрасте переехал с родителями в г. Балта Херсонской губернии. В 1904 брал частные уроки рисования. В 1908 вступил в ОХУ, затем учился в Петербургской АХ у профессора Н.С. Самокиша, известного мастера батальных сцен. В 1914 пошел добровольцем на фронт. Начал службу рядовым, окончил войну корнетом 10-го уланского Одесского полка. Делал зарисовки эпизодов войны и военного быта. В 1920 с частями Белой армии эвакуировался в Галлиполи (Турция), оттуда – в Королевство СХС (Сербов, Хорватов и Словенцев). Получил популярность как художник-баталист. Часто писал пейзажи русской степи с лошадьми и сцены охоты. В 1930 принимал участие в Большой выставке русского искусства в Белграде. В 1941 г., как и многие русские офицеры, Афанасий Иванович стал рядовым Русского корпуса (в составе Вермахта). С 1945 жил в Штарнберге, недалеко от Мюнхена. В 1962 провел в Мюнхене выставку, посвященную 150-летию Отечественной войны 1812, а также ряд персональных выставок (1972, 1978, 1979). Работы хранятся в музеях Югославии, Германии и США.

Картина является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

