



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 января 2020 г.

№07012020/1234



Экспертное заключение
“Портрет дамы в шляпе”.

Автор: южно-германский портретист.

Время создания: конец XIX – начало XX века.

Место создания: Германия.

Материалы и техника исполнения: дерево, масло.

Размер: 24,0x19,8 см.

Владелец: частное собрание.

На картине погрудный портрет светской дамы. Она изображена в профиль, пышные волосы украшает темная шляпка с красным страусиным пером; кружевной воротничок белой блузки с черной бархаткой, на которой драгоценная брошь.

Лицо дамы освещено, благодаря чему можно разглядеть её черты лица. Фон картины темный.

В этом портрете складывается особый тип изображения женщины – величавой красавицы. Уходя от конкретного физиономического и психологического сходства, художник стремился создать образ прекрасной незнакомки, отстраненной и загадочной, застывшей на темном фоне. Художник здесь изобретателен и скромен.

Подпись не обнаружена.

Произведение относится к кругу работ немецких художников, следовавших традициям портретной живописи, заложенным Францом Ксавером Винтерхальтером (1805 – 1873). Заказчиком импонировало, что он, как никто, умел придать фигуре грациозность и изящество, глазам – таинственность, а улыбке – легкое лукавство.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

