

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 мая 2012г.
ОИ/002806



Экспертное заключение

«Дама с книжкой»

Автор: неизвестный немецкий художник.

Время исполнения: 1830-е гг.

Материалы: холст, масло.

Размер: 76,5×65,5 см.

Владелец: частное собрание

На картине изображена молодая дама в платье с широким рукавом, что было характерно для европейского (в особенности австро-немецкого и русского) дамского платья 1830-х гг.

Принципы живописи присутствующие в данном портрете явно несут в себе несомненное влияние австрийско-немецкого портрета второй четверти XIX столетия, чаще называемой эпохой «бидермайера».

Стиль «бидермайер» являлся исключительно немецким художественным феноменом реакционного характера в романтизме XIX в., зачастую направленный на изображение бюргерского и буржуазного быта. Более всего художники «бидермайера» преуспели в искусстве портрета. Во все времена и повсеместно портрет был школой объективности. Портретисты «бидермайера» запечатлели новый социальный тип и гармоничную частную жизнь. Поясные, погрудные портреты, нередко парные или групповые, были лишены психологической тонкости и не рассчитаны на эффект. Зато в них тщательно прописывались детали костюма и интерьера. Преобладали женские и детские портреты.

И хотя «бидермайер» не породил великих мастеров, тем не менее существовало множество выдающихся живописцев этого периода, среди которых: Ф.Г. Вальдмюллер, Р.Ф. Амерлинг, Г.Ф. Керстинг, Л. Рихтер, К. Шпицвег, М. фон Швинд, И. Томиц.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания. Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

